



## Ana & Cuca

Una historia de amor por las telas antiguas, artesanales y exclusivas

Formada en La Llotja, Escuela de Artes y Oficios de Barcelona, a Cuca le gusta pensar que su lado artístico la ayudó a superar un momento difícil de su vida. Refugiándose en su pasión por las antigüedades y la decoración, Cuca comienza a trabajar incansablemente cortando sus propios linos antiguos y diseñando los bolsos y cojines de sus primeros trabajos. Del blanco sobre blanco de aquella colección a los coloristas bordados étnicos de la actual, sólo hay otro paso en la búsqueda de la belleza, de la exquisitez de lo exclusivo. Así es como Cuca ha logrado hacer de su nombre una marca, en este caso junto a su ángel particular, su hija Ana. **Cuca** encuentra sus telas maravillosas en los numerosos viajes que hace con **Pep Boixader**, su marido, con el que también comparte **AntiqBR**, su tienda de antigüedades. En estos momentos viven y trabajan en Madrid. Allí Cuca cuenta con un fantástico equipo, una pequeña sastrería de teatro y cine con "manos de oro" que le ayuda a transformar sus ideas en realidad. Esa pasión por el proceso artesano y la



### ¿Qué cinco palabras te definen?

Sensible, romántica, exigente, respetuosa, creativa.

### ¿Cómo empezó todo?

Todo comienza cuando mi marido me regala una máquina de coser. Empecé a coser y no pude parar hasta que salió mi primera colección de bolsos

### ¿Cómo te inspiras?

Las propias telas me inspiran. Cada color, cada textura, cada bordado me dicta lo que tengo que hacer con ellas.

### ¿Cuál es el mejor consejo que te han dado?

Agradezco en particular uno de mi madre. Fue ella la que me aconsejó unir mi nombre al de mi hija y crear una marca.

### ¿Qué proyecto recuerdas de manera especial y por qué?

Totón Comella de TCN, bellísima persona, me encargó vestir el porche de su casa. De ella aprendí mucho.

### ¿Cómo es un día de trabajo para ti?



*Trabajar con telas antiguas implica que nosotros nos adaptamos a la tela y no la tela a nosotros*



### ¿En qué estás trabajando ahora?

En un pedido de bolsos para un anticuario italiano.

### ¿Tus próximos proyectos?

Estoy pintando unas telas y estoy muy





*Linos y telas bereberes transformados en piezas únicas en el showroom de Ana&Cuca*



contenta con el resultado, a lo mejor se transforman en mi próxima colección.

**¿Qué proyecto te gustaría realizar?**

Una pequeña colección de moda atemporal con telas antiguas.

**¿Un sitio web/blog o aplicación que recomiendes?**

Pinterest me relaja.

**¿Música de fondo?**

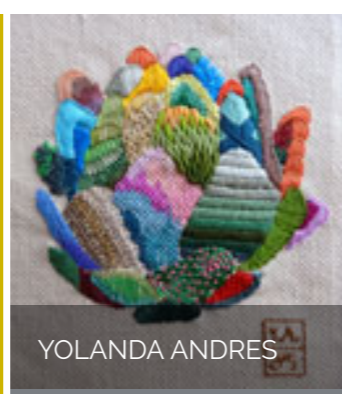
Edith Piaf, Stacey Kent y Andrea Motis.

**Ana & Cuca**

[www.antiqbr.com](http://www.antiqbr.com)

Compartir Twittear +1 Enviar

ARTÍCULOS RELACIONADOS



YOLANDA ANDRES



ANA HAGOPIAN, DISEÑADORA DE JOYAS DE PAPEL



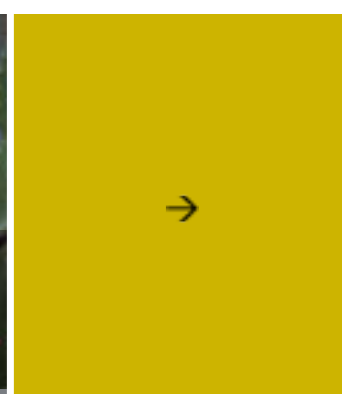
ENTRAMOS EN LA FÁBRICA DE MUEBLES LOBSTER'S DAY



REPORTAJE DE LA CERAMISTA AINTZANE DE LUNA



REPORTAJE DE LA ARTISTA LOLA ZAVALA



SUSCRÍBETE GRATIS

**Muud magazine**  
 Te gusta 18 305 Me gusta